

Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none">• Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste “qui e ora”; nomina oggetti noti.• Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell’insegnante.• Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate.• Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.• Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l’interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.	<ul style="list-style-type: none">• Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell’insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.• Esegue consegne espresse in modo semplice.• Ascolta narrazioni o letture dell’adulto e individua l’argomento generale del testo su domande stimolo dell’insegnante.• Esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.	<ul style="list-style-type: none">• Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.• Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell’insegnante; esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni; esegue consegne semplici impartite dall’adulto o dai compagni.• Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto. Recita poesie, canzoni, filastrocche.• Ascolta narrazioni o letture dell’insegnante sapendo riferire l’argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda.• Si avvicina alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri; copia il proprio nome.

SCUOLA PRIMARIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce nelle conversazioni ed esprime esperienze e vissuti con l'aiuto di domande stimolo. • Ascolta semplici testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante e ne coglie il significato globale. • Legge semplici e brevi testi di vario genere e ne comprende le principali informazioni esplicite. • Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette concrete, costituiti da una o più frasi minime. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce nelle conversazioni in modo chiaro e pertinente. • Ascolta semplici testi di vario tipo letti o raccontati, e ne coglie il significato globale e le informazioni principali. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti, in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo. • Legge semplici testi di vario genere; ne comprende il significato individuando le principali informazioni. • Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni. • Utilizza e comprende il lessico ad alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità. • Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce nelle conversazioni in modo chiaro e pertinente rispettando il turno di parola. • Ascolta testi di vario tipo letti o raccontati cogliendone l'argomento, il significato globale, le informazioni principali. • Legge testi di vario genere; ne comprende il significato individuando le informazioni esplicite ed implicite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. • Ascolta e comprende testi orali diretti cogliendone l'argomento, il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le

	<p>lessico, alla morfologia, alla sintassi per comunicare in modo comprensibile e coerente.</p>			<p>sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <ul style="list-style-type: none">• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.• Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del
--	---	--	--	---

				<p>lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
--	--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò

matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche
- avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer...).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio individuali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche
- avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer...).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio individuali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche
- avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer...).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio individuali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne
- un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati ad argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai

- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne
- un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati ad argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai

- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne
- un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati ad argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai

<p>connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	--	--

Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce parole e brevissime frasi, 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce oggetti, parti del corpo,

<p>compagni o dall'insegnante.</p>	<p>pronunciate dall'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria. 	<p>aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. • Riproduce filastrocche e canzoncine.
------------------------------------	---	--

<p align="center">SCUOLA PRIMARIA</p>				
<p>Classe prima</p>	<p>Classe seconda</p>	<p>Classe terza</p>	<p>Classe quarta</p>	<p>Classe quinta</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria per presentarsi e salutare, chiedere bisogni, dare informazioni elementari riguardanti i colori e i numeri. • Riproduce parole e semplici frasi • Recita poesie e canzoncine imparate a memoria • Collega il suono all'immagine • Interagisce nel gioco 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria per presentarsi e salutare, chiedere bisogni, dare informazioni elementari riguardanti i colori e i numeri, il cibo e alcune parti del corpo. • Riproduce parole e semplici frasi • Recita poesie e canzoncine imparate a memoria • Collega il suono all'immagine • Interagisce nei giochi e in conversazioni guidate 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi elementari e brevi relative al contesto familiare • Produce frasi elementari e brevi relative al contesto familiare • Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, le riproduce e traduce • Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, etc. utilizzando termini noti • Scrive parole e frasi note 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi scritte e orali elementari e brevi relative al contesto familiare e di vita quotidiana • Produce frasi scritte e orali elementari e brevi relative al contesto familiare e di vita quotidiana • Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, le riproduce e traduce • Sa descrivere persone, luoghi, oggetti utilizzando il lessico appreso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi scritte e orali elementari e brevi relative al contesto familiare e di vita quotidiana • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente e relativi a bisogni immediati • Interagisce nel gioco • Comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine • Svolge i compiti

	<ul style="list-style-type: none"> • Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone • Interagisce nel gruppo scambiando semplici informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive parole e frasi note • Individua con consapevolezza alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone 	<p>secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante ed eventualmente chiede spiegazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone
--	--	---	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi ed espressioni di uso frequenti relative ad ambiti di immediata rilevanza • Comunica in attività di routine che richiedono scambi di informazioni su argomenti familiari e abituali • Descrive e riporta aspetti del proprio vissuto e ambiente • Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza • Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della Lingua • Collabora alla realizzazione di attività e progetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi ed espressioni di uso frequenti relative ad ambiti di immediata rilevanza • Comunica in attività di routine che richiedono scambi di informazioni su argomenti familiari e abituali • Descrive e riporta aspetti del proprio vissuto e ambiente • Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza • Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della Lingua • Collabora alla realizzazione di attività e progetti • Comprende i punti essenziali di testi in Lingua standard su argomenti familiari e/o di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti essenziali di testi in Lingua standard su argomenti familiari e/o di studio • Descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali • Espone argomenti di studio • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo (Skimming, scanning) • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL) • Scrive resoconti e compone lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari • Collabora con i compagni alla realizzazione di attività e progetti

Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico
COMPETENZE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno

- Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.);
- Ordina oggetti in base a macro caratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante.
- Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.)
- Risponde con parole frase o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata.
- Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...).
- Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.
- Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.

- Ordina e raggruppa spontaneamente, oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cerchi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...)
- Riproduce ritmi sonori e grafici.
- Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.
- Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante.
- Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali.
- Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)
- Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.
- Colloca gli oggetti negli spazi corretti.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.
- Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.

- Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (bottoni grandi e gialli).
- Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura.
- Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze.
- Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.
- Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali.
- Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.
- Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)
- Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.
- Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10.
- Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.
- Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti; colloca correttamente

		<p>oggetti negli spazi pertinenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé. • Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA				
MATEMATICA				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • Numera in senso progressivo, legge e scrive i numeri fino a 20. • Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio. • Padroneggia le più comuni relazioni spaziali: vicino/lontano; 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, scrive e numera in senso progressivo e regressivo fino a 100. • Conosce il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia). • Esegue semplici calcoli mentali. • Esegue per iscritto 	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. • Percepisce e rappresenta forme, 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, scrive, compone, scompone, ordina e confronta i numeri naturali entro le centinaia di migliaia. • Conosce il valore posizionale delle cifre e opera nel calcolo tenendone conto 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze scientifiche che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili

<p>alto/basso; ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le principali figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio). • Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad un attributo. • Utilizza stime arbitrarie per realizzare confronti. • Risolve semplici problemi, con dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti e disegni. 	<p>le operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione con e senza il cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed opera con le tabelline. • Conosce, denomina e descrive le principali figure geometriche piane, nei loro elementi essenziali. • Esegue percorsi anche su istruzioni di altri. • Esegue classificazioni in base ad uno o due attributi. • Utilizza e legge semplici tabelle, diagrammi e schemi per rappresentare fenomeni di esperienza. • Effettua misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali. • Risolve semplici problemi con dati noti ed espliciti, con ausilio di oggetti o disegni. 	<p>relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando semplici strumenti per il disegno geometrico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive e classifica figure in base a specifiche caratteristiche geometriche. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. • Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. 	<p>correttamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolida e amplia la conoscenza delle quattro operazioni, le esegue con i numeri naturali in riga e in colonna; conosce e applica strategie di calcolo rapido. • Legge, scrive, confronta e opera con le frazioni. • Legge, scrive, compone, scompone, ordina e confronta i numeri decimali. • Esegue le quattro operazioni con i numeri decimali. • Esegue misurazioni utilizzando unità di misura convenzionali. • Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive, le rappresenta graficamente e ne riconosce gli elementi significativi. • Calcola il perimetro 	<p>per operare nella realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina le misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
--	--	--	---	--

			<p>dei poligoni.</p> <ul style="list-style-type: none">• Risolve problemi di vario tipo nei diversi ambiti di contenuto.• Legge ed interpreta semplici rappresentazioni statistiche e inizia ad applicare il linguaggio della probabilità.	<ul style="list-style-type: none">• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici).• Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.• Descrive il procedimento eseguito e riconosce strategie di risoluzione diverse dalla propria.• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi,
--	--	--	---	--

				<p>sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
--	--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MATEMATICA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Riconosce figure geometriche piane identificandole anche in contesti reali. • Rappresenta, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone le misure. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra, goniometro). • Ricerca dati per ricavare informazioni • Costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); • Legge e comprende testi. • Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto descrivendone il procedimento • Riconosce varie strategie di risoluzione • Formula ipotesi e sostiene le proprie idee confrontandole con quelle degli altri. • Sviluppa un atteggiamento positivo, rispetto alla matematica attraverso esperienze significative. • Capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa sicurezza nel calcolo scritto e mentale anche con i numeri razionali. • Riconosce, denomina e rappresenta le forme del piano. • Coglie relazioni tra gli elementi. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità. • Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto descrivendone il procedimento • Valuta le informazioni e spiega il procedimento seguito. • Riconosce varie strategie di risoluzione • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico. • Rispetta i punti di vista diversi dal proprio. • Accetta di cambiare opinione sulla base di argomentazioni corrette altrui. • Rafforza un atteggiamento positivo, rispetto alla matematica attraverso esperienze significative. • Capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali e padroneggia le diverse rappresentazioni. • Riconosce, denomina e rappresenta le forme del piano e dello spazio. • Coglie le relazioni tra gli elementi. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità. • Riconosce e risolve problemi di vario genere. • Analizza la situazione e traduce in termini matematici. • Spiega il procedimento seguito. • Mantiene il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ecc.). • Si orienta con valutazioni di probabilità in situazioni di incertezza. • Rispetta i punti di vista diversi dal proprio. • Sostiene le proprie convinzioni portando esempi adeguati. • Accetta di cambiare opinione sulla base di argomentazioni corrette altrui.

		<ul style="list-style-type: none"> • Rafforza un atteggiamento positivo, rispetto alla matematica attraverso esperienze significative. • Capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA				
SCIENZE				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca esplorativa. • Esplora i fenomeni percettivi e li descrive. • Individua i principali aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni. • Inizia a riconoscere alcune caratteristiche di animali e vegetali. • Riconosce alcuni essenziali principi 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni percettivi, li descrive e formula domande per cercare di comprenderli. • Individua i principali aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con approccio scientifico. • Individua i principali aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni • Riconosce le principali 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche

<p>relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce elementi di igiene. • Amplia la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto. • Conosce le funzioni delle regole di convivenza civile nel proprio ambiente di vita. • Inizia a comprendere le forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce alcune caratteristiche di organismi animali e vegetali. • Osserva, sperimenta e riflette, provando a generalizzare. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare. • Conosce elementi di igiene. • Amplia la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto. • Conosce le funzioni delle regole di convivenza civile nel proprio ambiente di vita. • Inizia a comprendere le forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali. 	<p>caratteristiche di organismi animali e vegetali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato. • Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare. • Conosce elementi di igiene. • Amplia la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto. • Conosce le funzioni delle regole di convivenza civile nel proprio 	<p>e realizza semplici esperimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, producendo rappresentazioni grafiche, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli 	<p>sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli
---	--	---	--	--

		<p>ambiente di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inizia a comprendere le forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali. 	<p>altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone in forma chiara ciò che ha osservato e sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. • Comprende il significato delle regole per la convivenza civile • Rispetta le diversità, il dialogo e il confronto responsabile • Partecipa responsabilmente alla vita della comunità scolastica allo scopo di riconoscere ed esercitare diritti e doveri, rafforzando il senso di 	<p>intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. • Comprende il significato delle regole per la convivenza civile. • Rispetta le diversità, il dialogo e il confronto responsabile. • Partecipa responsabilmente alla vita della comunità scolastica
--	--	---	--	---

			<p>solidarietà per comunicare e progettare insieme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rafforza l'autostima • Riconosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare • Conosce e mette in pratica azioni di corretta igiene personale. • Amplia la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di abitudini ed eventuali stereotipi. • Conosce le funzioni delle regole di convivenza civile nel proprio ambiente di vita. • Pratica forme di utilizzo e 	<p>allo scopo di riconoscere ed esercitare diritti e doveri, rafforzando il senso di solidarietà per comunicare e progettare insieme.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rafforza l'autostima. • Riconosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare. • Conosce e mette in pratica azioni di corretta igiene personale. • Amplia la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di abitudini ed eventuali stereotipi. • Conosce le funzioni delle regole di convivenza civile
--	--	--	--	--

			<p>riciclaggio dei materiali.</p> <ul style="list-style-type: none">• Usa in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua, di energia e forme di inquinamento.	<p>nel proprio ambiente di vita.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pratica forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.• Usa in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua, di energia e forme di inquinamento.
--	--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCIENZE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. • Cerca spiegazioni di quello che si vede • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. • Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti. • Formula domande e ipotesi personali. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. • Propone e realizza semplici esperimenti. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Sviluppa atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico. • Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara. • Utilizza un linguaggio semplice ma appropriato. • Trova informazioni e spiegazioni da varie fonti (internet, libri, riviste, ecc.). • Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Promuove il rispetto di se stesso, verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico in laboratorio e all'aperto. • Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti. • Formula domande anche sulla base di ipotesi personali. • Misura e registra dati significativi. • Identifica relazioni spazio/temporali. • Sviluppa consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. • Riconosce e descrive il funzionamento dei diversi organi e apparati. • Espone in forma chiara. • Utilizza un linguaggio appropriato. • Trova informazioni e spiegazioni da varie fonti (internet, libri, riviste, ecc.). • Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Promuove il rispetto di se stesso, verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. • Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni. • Verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure appropriate. • Consolida una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. • E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra. • Adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Sviluppa curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. • Espone in forma chiara. • Utilizza un linguaggio appropriato. • Trova informazioni e spiegazioni da varie fonti (internet, libri, riviste, ecc.). • Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo

<p>dell'incuria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. 		<p>consapevole delle risorse ambientali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promuove il rispetto di se stesso, verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. • Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue semplici misurazioni e rappresentazioni grafiche dell'ambiente scolastico o della propria abitazione con disegni e schemi gli elementi del mondo artificiale, cogliendo le differenze per forma, materiali e 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.

<p>quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. 	<p>funzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono forniti. • Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati. • Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti degli ambienti conosciuti. • Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe • Smonta semplici oggetti e meccanismi • Segue istruzioni d'uso e sa fornire ai compagni 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
---	---	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none">• Conosce e racconta storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale• Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.	<p>diverse situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none">• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi	<ul style="list-style-type: none">• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.• Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
--	--	---	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TECNOLOGIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • Esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. • Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Smonta e rimonta semplici oggetti, apparecchiature o altri dispositivi comuni 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime e comunica attraverso i linguaggi specifici della tecnologia (disegno tecnico) • Effettua misurazioni • Riconosce i materiali • Riconosce i diversi tipi • Costruisce e/o lavora i diversi materiali • Utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune • Classifica e descrive la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali • Utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune • Classifica e descrive la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime e comunicare attraverso i linguaggi specifico del disegno tecnico: sia analogico (squadre matite compasso) che digitale (software CAD) • osserva e analizza la realtà tecnologica per stabilire confronti, individua relazioni qualitative e quantitative tra oggetti e/o grandezze fisiche • Individuare una o più soluzioni in risposta ad un bisogno • Si esprime e comunica attraverso i linguaggi specifici della tecnologia • Realizza modelli o bozzetti di oggetti di uso comune • Effettua misurazioni

Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

COMPETENZA DIGITALE

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none">• Assiste a rappresentazioni multimediali.• Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.• Ascolta semplici racconti e sa comprenderne i contenuti per poi sviluppare una comunicazione significativa che favorisca l'esperienza della relazionalità.• Comprende i simboli della propria cultura, prende consapevolezza delle diversità sviluppando un atteggiamento di rispetto.• Si avvicina ai dispositivi tecnologici, comprendendo potenzialità e limiti.	<ul style="list-style-type: none">• Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo.• Visiona immagini presentate dall'insegnante.• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.• Ascolta semplici racconti e sa comprenderne i contenuti per poi sviluppare una comunicazione significativa che favorisca l'esperienza della relazionalità.• Comprende i simboli della propria cultura, prende consapevolezza delle diversità sviluppando un atteggiamento di rispetto.• Si avvicina ai dispositivi tecnologici, comprendendo potenzialità e limiti.	<ul style="list-style-type: none">• Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri.• Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro.• Realizza semplici elaborazioni grafiche.• Visiona immagini.• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.• Ascolta semplici racconti e sa comprenderne i contenuti per poi sviluppare una comunicazione significativa che favorisca l'esperienza della relazionalità.• Comprende i simboli della propria cultura, prende consapevolezza delle diversità sviluppando un atteggiamento di rispetto.• Si avvicina ai dispositivi tecnologici, comprendendo potenzialità e limiti.

SCUOLA PRIMARIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<p>Sotto la diretta supervisione del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base degli strumenti; • utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera e il mouse. • Conosce ed utilizza le corrette procedure di base (on/off). • Comprende e produce semplici frasi associandole ad immagini date. • Usa i principali strumenti per eseguire giochi didattici e utilizzare le versioni digitali dei libri di testo. • Attiva un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo, prendendo 	<p>Sotto la diretta supervisione del docente</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce e utilizza i semplici programmi di grafica e videoscrittura e ne utilizza le principali funzioni (seleziona, copia/ incolla, taglia...). • Utilizza autonomamente le corrette procedure di base (on/off). • Realizza semplici file con didascalie, brevi frasi, utilizzando le principali funzioni di semplici programmi di grafica e/o videoscrittura. • Attiva un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo, prendendo coscienza del sé nella relazione con gli altri e con 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive, rielabora, salva, stampa testi legati all'esperienza personale e/o scolastica. • Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni, immagini e file musicali. • Ricerca nel web individuando il browser e i primi criteri di ricerca. • Attiva un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo, prendendo coscienza del sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente che lo circonda. • Prende consapevolezza delle varie forme di emarginazione nei 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza autonomamente un programma di videoscrittura. • Scrive un testo al computer modificandolo e formattandolo, aggiunge immagini e lo salva. • Comprende semplici testi inviati da altri anche via mail, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. • Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni, immagini e file musicali. • Realizza semplici ipertesti legati ad esperienze di studio, personali, collettive. • Ricerca nel web immagini, informazioni, suoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti. • Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli con istruzioni. • Elabora e invia messaggi di posta elettronica. • Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. • Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e adotta i comportamenti preventivi. • Calcola, realizza tabelle, grafici, ricerche, ... utilizzando programmi adeguati

<p>coscienza del sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente che lo circonda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prende consapevolezza delle varie forme di diversità e di emarginazione nei confronti di persone e culture. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali. 	<p>l'ambiente che lo circonda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prende consapevolezza delle varie forme di diversità e di emarginazione nei confronti di persone e culture. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali. 	<p>confronti di persone e culture.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali. 	<p>utilizzando efficaci criteri di ricerca.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali. • Sa rielaborare le informazioni in rete e distinguere, almeno minimamente, le fonti e la loro attendibilità. • Coglie e sperimenta le potenzialità della condivisione e collaborazione on line. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il web per ricercare informazioni e per comunicare. • Progetta ed esegue semplici attività. • Realizza e salva semplici documenti digitali predisponendo strumenti e ambiente di lavoro conosciuti. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali. • Sa rielaborare le informazioni in rete e distinguere, almeno minimamente, le fonti e la loro
---	--	---	---	--

				<p>attendibilità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie e sperimenta le potenzialità della condivisione e collaborazione on line.
--	--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi richiesti dall'insegnante. • Scrive, revisiona e archivia fogli di calcolo e presentazioni con la supervisione dell'insegnante. • Inserisce immagini e costruisce semplici tabelle richieste dall'insegnante. • Esegue ricerche in rete sulla base delle indicazioni ricevute, utilizzando anche la posta elettronica. • Riconosce i segnali di rischio della navigazione in rete e li comunica preventivamente all'insegnante. • È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti della rete e navigare in modo sicuro. • È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche in confronto con altre fonti. • Sa distinguere l'identità digitale da 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti, fogli di calcolo, presentazioni richiesti dall'insegnante. • Manipola testi, inserendo immagini, disegni, tabelle anche acquisiti con lo scanner, secondo le consegne richieste. • Costruisce tabelle di dati e utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli in situazioni-problema. • Con la supervisione dell'insegnante accede alla Rete per ricavare le informazioni richieste e utilizza la posta elettronica per collocarne di proprie. • Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete, adottando all'occorrenza i comportamenti preventivi adeguati (evitare pericoli, segnalare rischi all'insegnante). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, • comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. • Utilizza la rete per reperire informazioni, senza la supervisione dell'insegnante; organizza autonomamente le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici e collega file differenti. • Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche, senza l'intervento dell'insegnante. • Gestisce in autonomia le comunicazioni attraverso la posta elettronica. • Rispetta le regole della netiquette (galateo della Rete) nella navigazione in rete, mantenendo comportamenti seri e corretti. • Riconosce i segnali che indicano situazione di pericolo in Rete (siti non attendibili, contenuti pericolosi o fraudolenti spam, falsi messaggi di posta,

un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli.

- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti della rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche in confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli.

richieste di dati personali, ecc.), evitandoli.

- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti della rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche in confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPREDEDITORIALITÀ

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none">Esegue compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni.	<ul style="list-style-type: none">Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti che gli sono stati affidati.Chiede se non ha capito.Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi.Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni.Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli.	<ul style="list-style-type: none">Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti che gli sono stati affidati.Chiede se non ha capito.Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi.Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni.Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli.Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.

SCUOLA PRIMARIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni. • Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni. • Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee. • Riconosce semplici fasi di gioco/lavoro in cui è impegnato 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni. • Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni. • In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione. • Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro. • Riconosce fasi di gioco/lavoro in cui è impegnato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. • Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno. • Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un semplice lavoro individuale o di gruppo. • Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera. • Riconosce situazioni certe, possibili legate alla concreta esperienza e formula semplici ipotesi risolutive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. • Conosce i principali servizi presenti nel territorio. • Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse. • Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi pratici. • Utilizza le conoscenze apprese e, con l'aiuto dell'insegnante, risolve problemi di esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. • Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio. • Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. • Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. • Sa utilizzare alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza;

				generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
--	--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. • Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio. • Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. • Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. • Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. • Sa utilizzare le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza; 	<ul style="list-style-type: none"> • Si riconosce in modo adeguato nel ruolo assegnato nel lavoro, nel gruppo e nella comunità. • Conosce i principali servizi le strutture produttive, culturali e amministrative presenti nel territorio e le loro funzioni. • Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo responsabile, valuta i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere e le possibili conseguenze. • Trova e attua soluzioni a problemi di esperienza, valuta gli esiti e ipotizza correttivi e miglioramenti individualmente o in gruppo. • Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. • Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità. • Conosce le strutture, i servizi, amministrativi e produttivi del proprio territorio e le loro funzioni; gli organi e le funzioni degli Enti territoriali e quelli principali dello Stato. • Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti. All'occorrenza è in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.). • Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi. • Individua problemi, formula e seleziona

<p>generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>generalizza le soluzioni a contesti simili.</p> <ul style="list-style-type: none">● Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni.	<p>soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p> <ul style="list-style-type: none">● Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).
--	--	---

Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none"> • Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto. • Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi. • Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante. • Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità. • Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione • Comprende chi è fonte di autorità e responsabilità. • Sa seguire regole di comportamento. • Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante. • Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo. • Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto. • Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse. • Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà. • Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli. • Comprende chi è fonte di autorità e responsabilità. • Sa seguire regole di comportamento. • Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. • Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. • Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso. • Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo. • Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto. • Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto. • Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.

		<ul style="list-style-type: none"> • Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità • Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni. • Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli. • Comprende chi è fonte di autorità e responsabilità. • Sa seguire regole di comportamento. • Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza. • Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista e rispettando le differenze.
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole della classe e della 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole della classe e della 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. • Utilizza con 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. • Utilizza con 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le

<p>scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola. • Rispetta le regole nei giochi e collabora con i compagni. • Tollera contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive. • Attiva in maniera autonoma comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente. • Sviluppa il senso dell'identità personale, diventa consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e sa gestirli in modo adeguato in funzione del contesto in cui si trova. 	<p>scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua il proprio ruolo e i relativi obblighi e rispetta i propri. • Rispetta le regole nei giochi e collabora con i compagni. • Tollera contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive • Attiva in maniera autonoma comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente. • Sviluppa il senso dell'identità personale, diventa consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e sa gestirli in modo adeguato in funzione del contesto in cui si 	<p>parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Condivide nel gruppo le regole e le rispetta. • Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura a responsabilità. • Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. • Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura e quelli per i quali non ha simpatia. • Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. • Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le 	<p>parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Condivide nel gruppo le regole e le rispetta. • Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura a responsabilità. • Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro • Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura e quelli per i quali non ha simpatia. • Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. • Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le 	<p>conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali. • Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. • Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. • Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. • Conosce le
--	---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • È disponibile al rapporto di collaborazione con gli altri. 	<p>trova.</p> <ul style="list-style-type: none"> • È disponibile al rapporto di collaborazione con gli altri. 	<p>mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attiva in maniera autonoma comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente. • Sviluppa il senso dell'identità personale, diventa consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e sa gestirli in modo adeguato in funzione del contesto in cui si trova. 	<p>mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e i principali organi amministrativi a livello locale. • Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista, rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza... e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto. • Matura atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture diverse dalla propria. • Realizza attività di gruppo per favorire la conoscenza e 	<p>principali strutture politiche, amministrative, economiche del Paese, alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada, le imposte, l'obbligo d'istruzione). • Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista, rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza... e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto. • Mette a confronto
--	--	--	---	---

			<p>l'incontro con esperienze e culture diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, di gioco...). • Si impegna personalmente in iniziative di solidarietà sia come diritti sia come doveri. • Comprende l'importanza del legame tra affettività, moralità e legalità. 	<p>norme e consuetudini del nostro paese con alcune di quelle dei paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matura atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture diverse dalla propria. • Realizza attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con esperienze e culture diverse. • Ha consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, di gioco...). • Si impegna personalmente in iniziative di solidarietà sia come diritti sia come doveri.
--	--	--	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'importanza del legame tra affettività, moralità e legalità.
--	--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura. • Osserva le regole di convivenza e le rispetta. • Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. • Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. • Si impegna nel lavoro e nella vita scolastica. • Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. • Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista e li rispetta. • Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con cura e responsabilità materiali e risorse. • È in grado di spiegare le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. • Comprende il senso delle regole di comportamento. • Discrimina comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente. • Collabora costruttivamente con adulti e compagni. • Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. • Accetta sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le cause. • Si impegna con regolarità nel lavoro e nella vita scolastica. • Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza responsabilmente materiali, attrezzature e risorse. • È in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. • Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese. • Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. • Conosce le principali organizzazioni internazionali e le relative funzioni. • È in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che

<p>dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana. • Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni • È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. • Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipio. • Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali. • Conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo • Elabora un'interpretazione positiva del senso di legalità. • Assume responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. 	<p>dello Stato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali. • È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. • Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipio. • Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali. • Conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo • Elabora un'interpretazione positiva del senso di legalità. • Assume responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. 	<p>regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi. • Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica. • Collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. • Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. • Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui. • Adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni. • Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate. • Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. • Segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone. • È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipio. • Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali. • Conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo • Elabora un'interpretazione positiva del senso di legalità. • Assume responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA				
RELIGIONE				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa che la Bibbia presenta Dio creatore e padre. • L'alunno conosce la figura di Gesù di Nazareth come è presentata nei Vangeli. • L'alunno conosce il 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa che la Bibbia presenta Dio creatore e padre. • L'alunno conosce Maria come madre di Gesù e della Chiesa. • L'alunno conosce la figura di Gesù di Nazareth 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • L'alunno riconosce il 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa che la Bibbia presenta Dio creatore e padre. • L'alunno sa che la natura è dono di Dio e va amata e rispettata. • L'alunno sa che il cristianesimo ha le sue 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • L'alunno riconosce il

<p>significato del Natale e della Pasqua celebrati dai cristiani.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende che la Chiesa si impegna a diffondere nel mondo il suo messaggio di pace e amore. • L'alunno comprende che il Cristianesimo offre la possibilità di vivere una vita buona. 	<p>presentata nei Vangeli e la sua vita in Palestina.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce il significato del Natale e della Pasqua celebrati dai cristiani. • L'alunno comprende la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • L'alunno comprende che la Chiesa si impegna a diffondere nel mondo il suo messaggio di Gesù. • L'alunno riconosce nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento. • L'alunno comprende che tutte le persone hanno uguale dignità e valore. • L'alunno apprezza il valore della pace come dono e impegno per tutti. 	<p>significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. • L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento. 	<p>radici nel popolo ebraico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce la figura di Gesù e scopre nei Vangeli i dati fondamentali della sua vita. • L'alunno sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù all'ambiente in cui vive. • L'alunno conosce il significato del Natale e della Pasqua celebrati dai cristiani. • L'alunno comprende che la Chiesa si impegna a diffondere nel mondo il suo messaggio di Gesù. • L'alunno comprende che anche oggi la Chiesa si prende cura delle persone. 	<p>significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che
--	---	---	--	---

				<p>essi hanno nella vita dei cristiani.</p> <ul style="list-style-type: none">• L'alunno approfondisce l'identità storica di Gesù e la correla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo, individuandone le tracce nelle manifestazioni culturali e artistiche dell'uomo.• L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e della felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con sé, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
--	--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

RELIGIONE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso; • sa cogliere il legame tra dimensione religiosa e culturale; • sa interagire con persone di religione differente; • è in grado di sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo; • individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia del popolo ebraico; • sa riferire, in modo adeguato ed essenziale, i momenti salienti della vita e dell'insegnamento di Gesù. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa riferire le tappe essenziali della vita del cristianesimo delle origini; • ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa; • confronta le tappe essenziali della vita e della storia della Chiesa con le vicende della storia civile passata; • riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.); • individua i segni e i linguaggi della religione cristiana presenti in ambito locale, italiano, europeo; • sa cogliere l'influenza e l'ispirazione del cristianesimo in campo artistico e culturale. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana; • riflette sugli insegnamenti proposti dal Cristianesimo in vista di scelte di vita progettuali; • incomincia ad intraprendere un cammino caratterizzato da scelte responsabili; • inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza; • impara a dare valore ai propri comportamenti; • si relaziona in maniera armoniosa con se stesso; • sa riconoscere le proprie attitudini e i propri limiti; • si relaziona in modo adeguato e responsabile agli altri; • sa cogliere l'importanza ed il valore del mondo che lo circonda.

Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

SCUOLA DELL'INFANZIA		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none">• Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.• Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.• Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.• Colora su aree estese di foglio.• Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.• Riproduce semplici ritmi sonori	<ul style="list-style-type: none">• Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi.• Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.• Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere... su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.• Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.• Canta semplici canzoncine.	<ul style="list-style-type: none">• Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire.• Manifesta apprezzamento per opere d'arte ed esprime semplici giudizi estetici seguendo il proprio gusto personale. Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza.• Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.• Usa diverse tecniche coloristiche. • Partecipa con interesse al gioco simbolico portando contributi personali.• Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati.• Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.

SCUOLA PRIMARIA

ARTE E IMMAGINE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive, legge e interpreta vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale; • riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali di base e individua il loro significato espressivo; • osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva; • produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale; • rielabora in modo creativo e personale immagini varie; • individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; • apprezza opere d'arte provenienti da periodi e 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive, legge e interpreta vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale; • riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali di base e individua il loro significato espressivo; • osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva; • produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale; • rielabora in modo creativo e personale immagini varie; • individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; • apprezza opere d'arte provenienti da periodi e 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive, legge e interpreta vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale; • riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali di base e individua il loro significato espressivo; • osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva; • produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale; • rielabora in modo creativo e personale immagini varie; • progetta e realizza immagini multimediali; • individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive, legge e interpreta vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale; • riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali di base e individua il loro significato espressivo; • osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva; • produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale; • rielabora in modo creativo e personale immagini varie; • progetta e realizza immagini multimediali; • individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

culture diversi dalla propria;	culture diversi dalla propria;	<ul style="list-style-type: none"> • apprezza opere d'arte provenienti da periodi e culture diversi dalla propria; 	<ul style="list-style-type: none"> • apprezza opere d'arte provenienti da periodi e culture diversi dalla propria; • riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
--------------------------------	--------------------------------	---	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ARTE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • Sa esprimersi in modo spontaneo attraverso le immagini • Sa usare in modo appropriato alcune tecniche artistiche. • Sa leggere e produrre immagini utilizzando strumenti multimediali. • Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere immagini. • Riconosce nelle immagini e nelle opere d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo. • Riconosce la tecnica utilizzata per realizzare un'immagine. • Compie collegamenti tra opere d'arte e contesto storico. • Possiede conoscenze basilari sulla produzione artistica del mondo antico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa esprimersi in modo spontaneo attraverso le immagini e usa consapevolmente alcune regole del linguaggio visivo • Sa usare in modo appropriato diverse tecniche artistiche • Sa leggere e produrre immagini utilizzando strumenti multimediali. • Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere immagini. • Riconosce nelle immagini e nelle opere d'arte gli elementi del linguaggio visivo quali regole della composizione, del colore, della prospettiva, ecc. • Riconosce quale tecnica è stata utilizzata per realizzare immagini. • Compie collegamenti adeguati tra opere d'arte e contesto storico. • Possiede conoscenze basilari sulla produzione artistica del mondo antico e del 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa esprimersi in modo spontaneo attraverso le immagini e usa consapevolmente le regole del linguaggio visivo; esegue e progetta gli elaborati a partire da una traccia indicata dall'insegnante. • Sa usare in modo appropriato e personale diverse tecniche artistiche • Sa leggere e produrre immagini utilizzando strumenti multimediali. • Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere immagini. • Riconosce nelle immagini e nelle opere d'arte gli elementi del linguaggio visivo quali regole della composizione, del colore, della prospettiva, ecc. • Riconosce quale tecnica è stata utilizzata per realizzare immagini. • Compie collegamenti adeguati tra opere d'arte e contesto storico; sa ricollegare le

	periodo storico medioevale.	<p>conoscenze nelle diverse discipline studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze basilari sulla produzione artistica dal mondo antico sino al contemporaneo.
--	-----------------------------	--

SCUOLA PRIMARIA				
MUSICA				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali discriminando suoni, rumori e silenzi e individuandone la fonte. • Si esprime con il canto il corpo e semplici strumenti. • Si muove liberamente nello spazio seguendo l'andamento musicale proposto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari. • Ascolta brani musicali di vario genere accompagnandoli con strumenti e movimenti del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i suoni e la musica e inizia a rappresentarli con i simboli convenzionali. • Esegue, distingue e ascolta brani vocali e strumentali di vario tipo. • Ascolta un brano e riconoscere le caratteristiche espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina, elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. • Esegue canti corali anche a più voci e appartenenti a generi, epoche e culture diverse. • Discrimina ed utilizza la notazione musicale. • Improvvisa liberamente in modo creativo.

			<p>musicali imparando ad ascoltare se stesso gli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali. 	
--	--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MUSICA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione. • Sa scrivere e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione strumentale. • Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali. • Ascolta e analizza, guidato dall'insegnante, brani di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, anche polifonici, curando intonazione ed espressività. • Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicali. • Sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale. • Ascolta e analizza, guidato dall'insegnante, brani musicali di contesti storico/culturali diversi. • Ascolta e analizza, guidato dall'insegnante, brani musicali di contesti storico/culturali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, anche polifonici, curando intonazione, espressività e interpretazione. • Utilizza spartiti di media difficoltà per l'esecuzione vocale e strumentale. • Ascolta e analizza brani musicali di contesti storico/culturali diversi. • Comprende e valuta eventi e opere musicali riconoscendone i diversi significati e il contesto culturale.

SCUOLA PRIMARIA

STORIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora. • Si orienta nel tempo della giornata ordinando in corretta successione le principali azioni. • Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine. • Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. • Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia familiare e personale. • Sa leggere l'orologio 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia familiare e personale. • Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, tecnologiche, culturali) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato. • Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno inizia a riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Usa la linea del tempo sotto la direzione dell'insegnante, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Inizia a comprendere i testi storici proposti. • Inizia a usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel

		<p>strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.</p>		<p>territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none">• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità• Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano di
--	--	--	--	--

				Occidente, con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità
--	--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati, con la guida dell'insegnante. • Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità guidato dall'insegnante. • Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche a disposizione • Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio • Individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee guidato dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati autonomamente. • Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità in modo autonomo. • Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web. • Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio • Individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali- e le sa organizzare in testi • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio • Espone oralmente e con scritture - anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentano le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello

		<p>stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA				
GEOGRAFIA				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<p>L'alunno: -si muove nello spazio conosciuto, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori di posizione; -utilizza il</p>	<p>L'alunno: -si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando gli indicatori di posizione; -ricava informazioni da una pluralità di fonti; -individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi;</p>	<p>L'alunno: -si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; -utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche;</p>	<p>L'alunno: -si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; -utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo</p>	<p>L'alunno: -si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti codificati; -utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare</p>

<p>linguaggio della geo-graficità per percorsi; -individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi geografici fisici (monti, pianure..); -si rende conto che il territorio è uno spazio organizzato costituito da elementi naturali e artificiali.</p>	<p>-intuisce che il territorio è uno spazio organizzato e modificabile; -realizza semplici mappe di ambienti conosciuti e progetta percorsi.</p>	<p>-ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti; -riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.); -individua i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani; -si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche; -ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e fotografiche); -riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.); -individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei; -coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale; -si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggi; -ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie); -riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari...) -individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura ecc...) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti; -si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; -coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.</p>
---	---	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> . Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. . Legge opportunamente carte geografiche, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. . Riconosce i paesaggi italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. . Legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. . Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze geografiche acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> . Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. . Legge opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. . Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. . Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. . L'alunno inizia a informarsi in modo autonomo su fatti e problemi geografici, anche mediante l'uso di risorse digitali. . Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze geografiche acquisite iniziando a operare 	<ul style="list-style-type: none"> . Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. . Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. . Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. . Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. . L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi geografici, anche mediante l'uso di risorse digitali. . Comprende testi geografici e li sa rielaborare con un personale metodo di

	collegamenti e iniziando a riportare alcune riflessioni.	<p>studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Espone oralmente e con scritte, anche digitali, le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti e argomentano le proprie riflessioni. . Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità comprendendo opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. . Conosce aspetti e processi fondamentali del mondo geografico, in particolare riguardo al fenomeno della globalizzazione.
--	--	---

SCUOLA DELL'INFANZIA		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none"> • Si tiene pulito chiede di accedere ai servizi. • Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto. • Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo. • Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante. • Controlla alcuni schemi motori di base 	<ul style="list-style-type: none"> • Si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale. • Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni e lacci. • Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà. • Mangia correttamente servendosi delle posate ed esprime le proprie preferenze. • Partecipa ai giochi in coppia e collettivi, 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale. • Si veste e si riveste da solo. • Riconosce e sa esprimere i bisogni fisiologici; i ritmi del corpo connessi anche alle routine della giornata. • Mangia correttamente e compostamente; distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della

<p>camminare, correre, rotolare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni. • Rappresenta il proprio corpo con espressioni grafiche essenziali. 	<p>interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni. • Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita. • Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, saltare, rotolare, strisciare. • Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività di ritaglio e piegatura. • Rappresenta in modo completo il proprio corpo. 	<p>salute e accetta di mangiarli.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi. • Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio. • Controlla la coordinazione oculo-manuale (tagliare, piegare, colorare...) • Si muove seguendo il ritmo individuale. • Riconosce situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e le evita. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce semplici rappresentazioni da fermo e in movimento.
---	---	---

SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...) • Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento). • Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. • Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e

<ul style="list-style-type: none"> • Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto). • Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione e sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento. • Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. • Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre e saltare. • Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, 	<p>camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi e dondolarsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare...). • Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni. • Rispetta le regole dei giochi. • Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione dell'infortunio. 	<p>dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi. 	<p>osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo e il movimento per esprimere i vissuti e stati d'animo nelle drammatizzazioni. • Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite degli adulti. 	<p>temporali contingenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce
--	--	---	--	--

<p>rotolare e strisciare...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione dell'infortunio. 				<p>tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
---	--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
EDUCAZIONE FISICA		
Classe prima	Classe seconda	Classe terza
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Realizza in modo rapido funzionale l'azione motoria richiesta dando risposte adeguate ed efficaci anche in contesti nuovi e variabili
- Mette in atto comportamenti consapevoli per la propria e l'altrui sicurezza
- Conosce ed applica su se stesso/a le fondamentali regole per mantenersi in salute ed efficienza fisica

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Utilizza in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare in vari contesti.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Padroneggia le tecniche e le tattiche fondamentali degli sport praticati applicando le principali regole di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi e leali.

- Decodifica il linguaggio espressivo arbitrale
- Mette in atto comportamenti consapevoli per la propria e l'altrui sicurezza

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Sa controllare azioni motorie combinate e i gesti tecnici fondamentali dei vari sport adattandoli opportunamente.
- Partecipa in modo propositivo al gioco di squadra condividendo e applicando le principali regole tecniche e il Fair Play

- Conosce ed applica le fondamentali regole per mantenersi in salute ed efficienza fisica
- Padroneggia le capacità coordinative in relazione alle situazioni di gioco e i gesti tecnici degli sport praticati in situazioni complesse dando risposte funzionali, creative e personalizzate.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Sa applicare il linguaggio arbitrale

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Padroneggia le tecniche e le tattiche fondamentali degli sport praticati applicando le principali regole di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi e leali.

Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

IMPARARE A IMPARARE

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none">• Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante (il cucchiaino sul tavolo; il peluche mamma e il peluche cucciolo).• Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere.• Applica la risposta suggerita.• Consulta libri illustrati.	<ul style="list-style-type: none">• Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.• Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe.• Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni atmosferici (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni.• Pone domande quando non sa darsi la spiegazione• Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni conosciute e se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce• Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.

SCUOLA PRIMARIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> • In autonomia, sa trasformare in sequenze figurate brevi storie. • Sa riferire in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante. • Sa formulare ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza quotidiana vissuta 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa leggere e orientarsi nell'orario della giornata scolastica. • Sa ricavare informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante. • Sa formulare ipotesi risolutive su semplici problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguendo le indicazioni dell'insegnante, sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse per lo studio. • Sa leggere, ricavare informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, in base ai modelli presentati. • Sa riordinare le sequenze di lavoro per raggiungere un obiettivo prefissato. • Sa mantenere l'attenzione sul compito per i tempi necessari. • Sa leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale. • Sa rilevare semplici problemi dall'osservazione di 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi nell'orario scolastico e organizzare il materiale di conseguenza. • Sa formulare semplici sintesi di testi non complessi per preparare un'esposizione. • Sa pianificare sequenze di lavoro. • Sa rilevare problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formulare ipotesi e strategie risolutive. • Sa orientarsi nell'orario scolastico e organizzare il materiale di conseguenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. • Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. • Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già • possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. • Sa applicare strategie di studio

		fenomeni di esperienza per la loro risoluzione.		<p>adeguate alla disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie. • Sa utilizzare dizionari e schedari bibliografici. • Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. • Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione e selezionare quelle che ritiene più efficaci.
--	--	---	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> • Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse. • Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. • Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute seguendo il modello indicato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare vari strumenti di consultazione • Sa pianificare il suo lavoro valutandone i risultati. • Sa rilevare problemi, individuare possibili ipotesi risolutive e le sa sperimentare, valutandone l'esito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ricavare informazioni da fonti diverse e le sa selezionare in modo consapevole. • Sa leggere, interpretare, costruire, grafici e tabelle per organizzare informazioni. • Sa applicare strategie di studio e rielaborare i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; sa

- Sa sperimentare strategie di studio.

collegare informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.

- Sa utilizzare in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.
- Sa pianificare il proprio lavoro, sa individuare le priorità e sa valutarne i risultati.
- Sa rilevare problemi, selezionare le ipotesi risolutive, le sa applicare e valutare gli esiti.
- È in grado di descrivere e valutare le proprie modalità e strategie di apprendimento