

## Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

### COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none"><li>• Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste “qui e ora”; nomina oggetti noti.</li><li>• Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell’insegnante.</li><li>• Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate.</li><li>• Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.</li><li>• Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l’interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell’insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.</li><li>• Esegue consegne espresse in modo semplice.</li><li>• Ascolta narrazioni o letture dell’adulto e individua l’argomento generale del testo su domande stimolo dell’insegnante.</li><li>• Esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</li><li>• Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell’insegnante; esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni; esegue consegne semplici impartite dall’adulto o dai compagni.</li><li>• Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto. Recita poesie, canzoni, filastrocche.</li><li>• Ascolta narrazioni o letture dell’insegnante sapendo riferire l’argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda.</li><li>• Si avvicina alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri; copia il proprio nome.</li></ul>

**SCUOLA PRIMARIA**

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce nelle conversazioni ed esprime esperienze e vissuti con l'aiuto di domande stimolo.</li> <li>• Ascolta semplici testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante e ne coglie il significato globale.</li> <li>• Legge semplici e brevi testi di vario genere e ne comprende le principali informazioni esplicite.</li> <li>• Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette concrete, costituiti da una o più frasi minime.</li> <li>• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce nelle conversazioni in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Ascolta semplici testi di vario tipo letti o raccontati, e ne coglie il significato globale e le informazioni principali.</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti, in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.</li> <li>• Legge semplici testi di vario genere; ne comprende il significato individuando le principali informazioni.</li> <li>• Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni.</li> <li>• Utilizza e comprende il lessico ad alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità.</li> <li>• Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce nelle conversazioni in modo chiaro e pertinente rispettando il turno di parola.</li> <li>• Ascolta testi di vario tipo letti o raccontati cogliendone l'argomento, il significato globale, le informazioni principali.</li> <li>• Legge testi di vario genere; ne comprende il significato individuando le informazioni esplicite ed implicite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>• Ascolta e comprende testi orali diretti cogliendone l'argomento, il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le</li> </ul>

	<p>lessico, alla morfologia, alla sintassi per comunicare in modo comprensibile e coerente.</p>			<p>sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li><li>• Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li><li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li><li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del</li></ul>
--	---	--	--	---

				<p>lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>
--	--	--	--	---

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò</li> </ul>

matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche
- avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer...).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio individuali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche
- avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer...).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio individuali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche
- avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer...).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio individuali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne
- un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati ad argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai

- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne
- un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati ad argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai

- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne
- un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati ad argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai

<p>connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	--	--

**Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico**

**COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		
<b>Primo anno</b>	<b>Secondo anno</b>	<b>Terzo anno</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduce parole e brevissime frasi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce oggetti, parti del corpo,</li> </ul>

<p>compagni o dall'insegnante.</p>	<p>pronunciate dall'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria.</li> </ul>	<p>aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc.</li> <li>• Riproduce filastrocche e canzoncine.</li> </ul>
------------------------------------	---	--

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria per presentarsi e salutare, chiedere bisogni, dare informazioni elementari riguardanti i colori e i numeri.</li> <li>• Riproduce parole e semplici frasi</li> <li>• Recita poesie e canzoncine imparate a memoria</li> <li>• Collega il suono all'immagine</li> <li>• Interagisce nel gioco</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria per presentarsi e salutare, chiedere bisogni, dare informazioni elementari riguardanti i colori e i numeri, il cibo e alcune parti del corpo.</li> <li>• Riproduce parole e semplici frasi</li> <li>• Recita poesie e canzoncine imparate a memoria</li> <li>• Collega il suono all'immagine</li> <li>• Interagisce nei giochi e in conversazioni guidate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende frasi elementari e brevi relative al contesto familiare</li> <li>• Produce frasi elementari e brevi relative al contesto familiare</li> <li>• Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, le riproduce e traduce</li> <li>• Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, etc. utilizzando termini noti</li> <li>• Scrive parole e frasi note</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende frasi scritte e orali elementari e brevi relative al contesto familiare e di vita quotidiana</li> <li>• Produce frasi scritte e orali elementari e brevi relative al contesto familiare e di vita quotidiana</li> <li>• Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, le riproduce e traduce</li> <li>• Sa descrivere persone, luoghi, oggetti utilizzando il lessico appreso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende frasi scritte e orali elementari e brevi relative al contesto familiare e di vita quotidiana</li> <li>• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente e relativi a bisogni immediati</li> <li>• Interagisce nel gioco</li> <li>• Comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</li> <li>• Svolge i compiti</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone</li> <li>• Interagisce nel gruppo scambiando semplici informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive parole e frasi note</li> <li>• Individua con consapevolezza alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone</li> </ul>	<p>secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante ed eventualmente chiede spiegazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone</li> </ul>
--	--	---	---	---

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende frasi ed espressioni di uso frequenti relative ad ambiti di immediata rilevanza</li> <li>• Comunica in attività di routine che richiedono scambi di informazioni su argomenti familiari e abituali</li> <li>• Descrive e riporta aspetti del proprio vissuto e ambiente</li> <li>• Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza</li> <li>• Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della Lingua</li> <li>• Collabora alla realizzazione di attività e progetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende frasi ed espressioni di uso frequenti relative ad ambiti di immediata rilevanza</li> <li>• Comunica in attività di routine che richiedono scambi di informazioni su argomenti familiari e abituali</li> <li>• Descrive e riporta aspetti del proprio vissuto e ambiente</li> <li>• Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza</li> <li>• Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della Lingua</li> <li>• Collabora alla realizzazione di attività e progetti</li> <li>• Comprende i punti essenziali di testi in Lingua standard su argomenti familiari e/o di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende i punti essenziali di testi in Lingua standard su argomenti familiari e/o di studio</li> <li>• Descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali</li> <li>• Espone argomenti di studio</li> <li>• Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</li> <li>• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo (Skimming, scanning)</li> <li>• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL)</li> <li>• Scrive resoconti e compone lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</li> <li>• Collabora con i compagni alla realizzazione di attività e progetti</li> </ul>

**Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico**  
**COMPETENZE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA**

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		
<b>Primo anno</b>	<b>Secondo anno</b>	<b>Terzo anno</b>

- Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.);
- Ordina oggetti in base a macro caratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante.
- Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.)
- Risponde con parole frase o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata.
- Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...).
- Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.
- Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.

- Ordina e raggruppa spontaneamente, oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cerchi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...)
- Riproduce ritmi sonori e grafici.
- Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.
- Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante.
- Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali.
- Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)
- Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.
- Colloca gli oggetti negli spazi corretti.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.
- Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.

- Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (bottoni grandi e gialli).
- Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura.
- Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze.
- Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.
- Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali.
- Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.
- Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)
- Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.
- Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10.
- Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.
- Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti; colloca correttamente

		<p>oggetti negli spazi pertinenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.</li> <li>• Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.</li> </ul>
--	--	---

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>MATEMATICA</b>				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numera in senso progressivo, legge e scrive i numeri fino a 20.</li> <li>• Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio.</li> <li>• Padroneggia le più comuni relazioni spaziali: vicino/lontano;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, scrive e numera in senso progressivo e regressivo fino a 100.</li> <li>• Conosce il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia).</li> <li>• Esegue semplici calcoli mentali.</li> <li>• Esegue per iscritto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</li> <li>• Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.</li> <li>• Percepisce e rappresenta forme,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, scrive, compone, scompone, ordina e confronta i numeri naturali entro le centinaia di migliaia.</li> <li>• Conosce il valore posizionale delle cifre e opera nel calcolo tenendone conto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze scientifiche che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili</li> </ul>

<p>alto/basso; ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).</li> <li>• Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad un attributo.</li> <li>• Utilizza stime arbitrarie per realizzare confronti.</li> <li>• Risolve semplici problemi, con dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti e disegni.</li> </ul>	<p>le operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione con e senza il cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed opera con le tabelline.</li> <li>• Conosce, denomina e descrive le principali figure geometriche piane, nei loro elementi essenziali.</li> <li>• Esegue percorsi anche su istruzioni di altri.</li> <li>• Esegue classificazioni in base ad uno o due attributi.</li> <li>• Utilizza e legge semplici tabelle, diagrammi e schemi per rappresentare fenomeni di esperienza.</li> <li>• Effettua misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali.</li> <li>• Risolve semplici problemi con dati noti ed espliciti, con ausilio di oggetti o disegni.</li> </ul>	<p>relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando semplici strumenti per il disegno geometrico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive e classifica figure in base a specifiche caratteristiche geometriche.</li> <li>• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</li> <li>• Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</li> </ul>	<p>correttamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolida e amplia la conoscenza delle quattro operazioni, le esegue con i numeri naturali in riga e in colonna; conosce e applica strategie di calcolo rapido.</li> <li>• Legge, scrive, confronta e opera con le frazioni.</li> <li>• Legge, scrive, compone, scompone, ordina e confronta i numeri decimali.</li> <li>• Esegue le quattro operazioni con i numeri decimali.</li> <li>• Esegue misurazioni utilizzando unità di misura convenzionali.</li> <li>• Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive, le rappresenta graficamente e ne riconosce gli elementi significativi.</li> <li>• Calcola il perimetro</li> </ul>	<p>per operare nella realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</li> <li>• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina le misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li> </ul>
--	--	--	---	--

			<p>dei poligoni.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Risolve problemi di vario tipo nei diversi ambiti di contenuto.</li><li>• Legge ed interpreta semplici rappresentazioni statistiche e inizia ad applicare il linguaggio della probabilità.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici).</li><li>• Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li><li>• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li><li>• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li><li>• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li><li>• Descrive il procedimento eseguito e riconosce strategie di risoluzione diverse dalla propria.</li><li>• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi,</li></ul>
--	--	--	---	--

				<p>sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</li></ul>
--	--	--	--	---

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### MATEMATICA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</li> <li>• Riconosce figure geometriche piane identificandole anche in contesti reali.</li> <li>• Rappresenta, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone le misure.</li> <li>• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra, goniometro).</li> <li>• Ricerca dati per ricavare informazioni</li> <li>• Costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);</li> <li>• Legge e comprende testi.</li> <li>• Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto descrivendone il procedimento</li> <li>• Riconosce varie strategie di risoluzione</li> <li>• Formula ipotesi e sostiene le proprie idee confrontandole con quelle degli altri.</li> <li>• Sviluppa un atteggiamento positivo, rispetto alla matematica attraverso esperienze significative.</li> <li>• Capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa sicurezza nel calcolo scritto e mentale anche con i numeri razionali.</li> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le forme del piano.</li> <li>• Coglie relazioni tra gli elementi.</li> <li>• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.</li> <li>• Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto descrivendone il procedimento</li> <li>• Valuta le informazioni e spiega il procedimento seguito.</li> <li>• Riconosce varie strategie di risoluzione</li> <li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico.</li> <li>• Rispetta i punti di vista diversi dal proprio.</li> <li>• Accetta di cambiare opinione sulla base di argomentazioni corrette altrui.</li> <li>• Rafforza un atteggiamento positivo, rispetto alla matematica attraverso esperienze significative.</li> <li>• Capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali e padroneggia le diverse rappresentazioni.</li> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le forme del piano e dello spazio.</li> <li>• Coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi di vario genere.</li> <li>• Analizza la situazione e traduce in termini matematici.</li> <li>• Spiega il procedimento seguito.</li> <li>• Mantiene il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</li> <li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ecc.).</li> <li>• Si orienta con valutazioni di probabilità in situazioni di incertezza.</li> <li>• Rispetta i punti di vista diversi dal proprio.</li> <li>• Sostiene le proprie convinzioni portando esempi adeguati.</li> <li>• Accetta di cambiare opinione sulla base di argomentazioni corrette altrui.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rafforza un atteggiamento positivo, rispetto alla matematica attraverso esperienze significative.</li> <li>• Capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA				
SCIENZE				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca esplorativa.</li> <li>• Esplora i fenomeni percettivi e li descrive.</li> <li>• Individua i principali aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni.</li> <li>• Inizia a riconoscere alcune caratteristiche di animali e vegetali.</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>• Esplora i fenomeni percettivi, li descrive e formula domande per cercare di comprenderli.</li> <li>• Individua i principali aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>• Esplora i fenomeni con approccio scientifico.</li> <li>• Individua i principali aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni</li> <li>• Riconosce le principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche</li> </ul>

<p>relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce elementi di igiene.</li> <li>• Amplia la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto.</li> <li>• Conosce le funzioni delle regole di convivenza civile nel proprio ambiente di vita.</li> <li>• Inizia a comprendere le forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce alcune caratteristiche di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Osserva, sperimenta e riflette, provando a generalizzare.</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare.</li> <li>• Conosce elementi di igiene.</li> <li>• Amplia la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto.</li> <li>• Conosce le funzioni delle regole di convivenza civile nel proprio ambiente di vita.</li> <li>• Inizia a comprendere le forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> </ul>	<p>caratteristiche di organismi animali e vegetali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato.</li> <li>• Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare.</li> <li>• Conosce elementi di igiene.</li> <li>• Amplia la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto.</li> <li>• Conosce le funzioni delle regole di convivenza civile nel proprio</li> </ul>	<p>e realizza semplici esperimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> <li>• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, producendo rappresentazioni grafiche, elabora semplici modelli.</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della sua salute.</li> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli</li> </ul>	<p>sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> <li>• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli</li> </ul>
---	--	---	--	--

		<p>ambiente di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inizia a comprendere le forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> </ul>	<p>altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha osservato e sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> <li>• Comprende il significato delle regole per la convivenza civile</li> <li>• Rispetta le diversità, il dialogo e il confronto responsabile</li> <li>• Partecipa responsabilmente alla vita della comunità scolastica allo scopo di riconoscere ed esercitare diritti e doveri, rafforzando il senso di</li> </ul>	<p>intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> <li>• Comprende il significato delle regole per la convivenza civile.</li> <li>• Rispetta le diversità, il dialogo e il confronto responsabile.</li> <li>• Partecipa responsabilmente alla vita della comunità scolastica</li> </ul>
--	--	---	--	---

			<p>solidarietà per comunicare e progettare insieme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rafforza l'autostima</li> <li>• Riconosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare</li> <li>• Conosce e mette in pratica azioni di corretta igiene personale.</li> <li>• Amplia la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di abitudini ed eventuali stereotipi.</li> <li>• Conosce le funzioni delle regole di convivenza civile nel proprio ambiente di vita.</li> <li>• Pratica forme di utilizzo e</li> </ul>	<p>allo scopo di riconoscere ed esercitare diritti e doveri, rafforzando il senso di solidarietà per comunicare e progettare insieme.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rafforza l'autostima.</li> <li>• Riconosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare.</li> <li>• Conosce e mette in pratica azioni di corretta igiene personale.</li> <li>• Amplia la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di abitudini ed eventuali stereotipi.</li> <li>• Conosce le funzioni delle regole di convivenza civile</li> </ul>
--	--	--	--	--

			<p>riciclaggio dei materiali.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Usa in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua, di energia e forme di inquinamento.</li></ul>	<p>nel proprio ambiente di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pratica forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</li><li>• Usa in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua, di energia e forme di inquinamento.</li></ul>
--	--	--	--	--

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### SCIENZE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo.</li> <li>• Cerca spiegazioni di quello che si vede</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.</li> <li>• Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti.</li> <li>• Formula domande e ipotesi personali.</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</li> <li>• Propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Sviluppa atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico.</li> <li>• Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>• Espone in forma chiara.</li> <li>• Utilizza un linguaggio semplice ma appropriato.</li> <li>• Trova informazioni e spiegazioni da varie fonti (internet, libri, riviste, ecc.).</li> <li>• Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>• Promuove il rispetto di se stesso, verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico in laboratorio e all'aperto.</li> <li>• Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti.</li> <li>• Formula domande anche sulla base di ipotesi personali.</li> <li>• Misura e registra dati significativi.</li> <li>• Identifica relazioni spazio/temporali.</li> <li>• Sviluppa consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.</li> <li>• Riconosce e descrive il funzionamento dei diversi organi e apparati.</li> <li>• Espone in forma chiara.</li> <li>• Utilizza un linguaggio appropriato.</li> <li>• Trova informazioni e spiegazioni da varie fonti (internet, libri, riviste, ecc.).</li> <li>• Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>• Promuove il rispetto di se stesso, verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>• Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni.</li> <li>• Verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure appropriate.</li> <li>• Consolida una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra.</li> <li>• Adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>• Sviluppa curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> <li>• Espone in forma chiara.</li> <li>• Utilizza un linguaggio appropriato.</li> <li>• Trova informazioni e spiegazioni da varie fonti (internet, libri, riviste, ecc.).</li> <li>• Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo</li> </ul>

<p>dell'incuria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</li> </ul>		<p>consapevole delle risorse ambientali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuove il rispetto di se stesso, verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>• Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</li> </ul>
--	--	---

## SCUOLA PRIMARIA

### TECNOLOGIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue semplici misurazioni e rappresentazioni grafiche dell'ambiente scolastico o della propria abitazione con disegni e schemi gli elementi del mondo artificiale, cogliendo le differenze per forma, materiali e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</li> </ul>

<p>quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</li> </ul>	<p>funzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono forniti.</li> <li>• Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.</li> <li>• Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti degli ambienti conosciuti.</li> <li>• Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe</li> <li>• Smonta semplici oggetti e meccanismi</li> <li>• Segue istruzioni d'uso e sa fornire ai compagni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> </ul>
---	---	---	---	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e racconta storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale</li> <li>• Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</li> </ul>	<p>diverse situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>• Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>
--	--	--	--	--

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### TECNOLOGIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>• Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>• Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</li> <li>• Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> <li>• Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> <li>• Effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</li> <li>• Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</li> <li>• Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> <li>• Smonta e rimonta semplici oggetti, apparecchiature o altri dispositivi comuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime e comunica attraverso i linguaggi specifici della tecnologia (disegno tecnico)</li> <li>• Effettua misurazioni</li> <li>• Riconosce i materiali</li> <li>• Riconosce i diversi tipi</li> <li>• Costruisce e/o lavora i diversi materiali</li> <li>• Utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune</li> <li>• Classifica e descrive la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</li> <li>• Utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune</li> <li>• Classifica e descrive la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime e comunicare attraverso i linguaggi specifico del disegno tecnico: sia analogico (squadre matite compasso) che digitale (software CAD)</li> <li>• osserva e analizza la realtà tecnologica per stabilire confronti, individua relazioni qualitative e quantitative tra oggetti e/o grandezze fisiche</li> <li>• Individuare una o più soluzioni in risposta ad un bisogno</li> <li>• Si esprime e comunica attraverso i linguaggi specifici della tecnologia</li> <li>• Realizza modelli o bozzetti di oggetti di uso comune</li> <li>• Effettua misurazioni</li> </ul>

## Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

### COMPETENZA DIGITALE

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none"><li>• Assiste a rappresentazioni multimediali.</li><li>• Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.</li><li>• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.</li><li>• Ascolta semplici racconti e sa comprenderne i contenuti per poi sviluppare una comunicazione significativa che favorisca l'esperienza della relazionalità.</li><li>• Comprende i simboli della propria cultura, prende consapevolezza delle diversità sviluppando un atteggiamento di rispetto.</li><li>• Si avvicina ai dispositivi tecnologici, comprendendo potenzialità e limiti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo.</li><li>• Visiona immagini presentate dall'insegnante.</li><li>• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.</li><li>• Ascolta semplici racconti e sa comprenderne i contenuti per poi sviluppare una comunicazione significativa che favorisca l'esperienza della relazionalità.</li><li>• Comprende i simboli della propria cultura, prende consapevolezza delle diversità sviluppando un atteggiamento di rispetto.</li><li>• Si avvicina ai dispositivi tecnologici, comprendendo potenzialità e limiti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri.</li><li>• Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro.</li><li>• Realizza semplici elaborazioni grafiche.</li><li>• Visiona immagini.</li><li>• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.</li><li>• Ascolta semplici racconti e sa comprenderne i contenuti per poi sviluppare una comunicazione significativa che favorisca l'esperienza della relazionalità.</li><li>• Comprende i simboli della propria cultura, prende consapevolezza delle diversità sviluppando un atteggiamento di rispetto.</li><li>• Si avvicina ai dispositivi tecnologici, comprendendo potenzialità e limiti.</li></ul>

## SCUOLA PRIMARIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<p>Sotto la diretta supervisione del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base degli strumenti;</li> <li>• utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera e il mouse.</li> <li>• Conosce ed utilizza le corrette procedure di base (on/off).</li> <li>• Comprende e produce semplici frasi associandole ad immagini date.</li> <li>• Usa i principali strumenti per eseguire giochi didattici e utilizzare le versioni digitali dei libri di testo.</li> <li>• Attiva un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo, prendendo</li> </ul>	<p>Sotto la diretta supervisione del docente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce e utilizza i semplici programmi di grafica e videoscrittura e ne utilizza le principali funzioni (seleziona, copia/ incolla, taglia...).</li> <li>• Utilizza autonomamente le corrette procedure di base (on/off).</li> <li>• Realizza semplici file con didascalie, brevi frasi, utilizzando le principali funzioni di semplici programmi di grafica e/o videoscrittura.</li> <li>• Attiva un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo, prendendo coscienza del sé nella relazione con gli altri e con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive, rielabora, salva, stampa testi legati all'esperienza personale e/o scolastica.</li> <li>• Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni, immagini e file musicali.</li> <li>• Ricerca nel web individuando il browser e i primi criteri di ricerca.</li> <li>• Attiva un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo, prendendo coscienza del sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente che lo circonda.</li> <li>• Prende consapevolezza delle varie forme di emarginazione nei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza autonomamente un programma di videoscrittura.</li> <li>• Scrive un testo al computer modificandolo e formattandolo, aggiunge immagini e lo salva.</li> <li>• Comprende semplici testi inviati da altri anche via mail, trasmette semplici messaggi di posta elettronica.</li> <li>• Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni, immagini e file musicali.</li> <li>• Realizza semplici ipertesti legati ad esperienze di studio, personali, collettive.</li> <li>• Ricerca nel web immagini, informazioni, suoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti.</li> <li>• Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli con istruzioni.</li> <li>• Elabora e invia messaggi di posta elettronica.</li> <li>• Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.</li> <li>• Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e adotta i comportamenti preventivi.</li> <li>• Calcola, realizza tabelle, grafici, ricerche, ... utilizzando programmi adeguati</li> </ul>

<p>coscienza del sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente che lo circonda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prende consapevolezza delle varie forme di diversità e di emarginazione nei confronti di persone e culture.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.</li> </ul>	<p>l'ambiente che lo circonda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prende consapevolezza delle varie forme di diversità e di emarginazione nei confronti di persone e culture.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.</li> </ul>	<p>confronti di persone e culture.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.</li> </ul>	<p>utilizzando efficaci criteri di ricerca.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.</li> <li>• Sa rielaborare le informazioni in rete e distinguere, almeno minimamente, le fonti e la loro attendibilità.</li> <li>• Coglie e sperimenta le potenzialità della condivisione e collaborazione on line.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il web per ricercare informazioni e per comunicare.</li> <li>• Progetta ed esegue semplici attività.</li> <li>• Realizza e salva semplici documenti digitali predisponendo strumenti e ambiente di lavoro conosciuti.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.</li> <li>• Sa rielaborare le informazioni in rete e distinguere, almeno minimamente, le fonti e la loro</li> </ul>
---	--	---	---	--

				<p>attendibilità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie e sperimenta le potenzialità della condivisione e collaborazione on line.</li> </ul>
--	--	--	--	--

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>	<b>Classe terza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi richiesti dall'insegnante.</li> <li>• Scrive, revisiona e archivia fogli di calcolo e presentazioni con la supervisione dell'insegnante.</li> <li>• Inserisce immagini e costruisce semplici tabelle richieste dall'insegnante.</li> <li>• Esegue ricerche in rete sulla base delle indicazioni ricevute, utilizzando anche la posta elettronica.</li> <li>• Riconosce i segnali di rischio della navigazione in rete e li comunica preventivamente all'insegnante.</li> <li>• È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti della rete e navigare in modo sicuro.</li> <li>• È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche in confronto con altre fonti.</li> <li>• Sa distinguere l'identità digitale da</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti, fogli di calcolo, presentazioni richiesti dall'insegnante.</li> <li>• Manipola testi, inserendo immagini, disegni, tabelle anche acquisiti con lo scanner, secondo le consegne richieste.</li> <li>• Costruisce tabelle di dati e utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli in situazioni-problema.</li> <li>• Con la supervisione dell'insegnante accede alla Rete per ricavare le informazioni richieste e utilizza la posta elettronica per collocarne di proprie.</li> <li>• Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete, adottando all'occorrenza i comportamenti preventivi adeguati (evitare pericoli, segnalare rischi all'insegnante).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi,</li> <li>• comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</li> <li>• Utilizza la rete per reperire informazioni, senza la supervisione dell'insegnante; organizza autonomamente le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici e collega file differenti.</li> <li>• Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche, senza l'intervento dell'insegnante.</li> <li>• Gestisce in autonomia le comunicazioni attraverso la posta elettronica.</li> <li>• Rispetta le regole della netiquette (galateo della Rete) nella navigazione in rete, mantenendo comportamenti seri e corretti.</li> <li>• Riconosce i segnali che indicano situazione di pericolo in Rete (siti non attendibili, contenuti pericolosi o fraudolenti spam, falsi messaggi di posta,</li> </ul>

un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli.

- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti della rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche in confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli.

richieste di dati personali, ecc.), evitandoli.

- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti della rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche in confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

## Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

### SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPREDEDITORIALITÀ

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none"><li>Esegue compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti che gli sono stati affidati.</li><li>Chiede se non ha capito.</li><li>Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.</li><li>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi.</li><li>Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni.</li><li>Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.</li><li>Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti che gli sono stati affidati.</li><li>Chiede se non ha capito.</li><li>Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.</li><li>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi.</li><li>Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni.</li><li>Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.</li><li>Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli.</li><li>Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</li></ul>



## SCUOLA PRIMARIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.</li> <li>• Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.</li> <li>• Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee.</li> <li>• Riconosce semplici fasi di gioco/lavoro in cui è impegnato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.</li> <li>• Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.</li> <li>• In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione.</li> <li>• Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</li> <li>• Riconosce fasi di gioco/lavoro in cui è impegnato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità.</li> <li>• Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno.</li> <li>• Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un semplice lavoro individuale o di gruppo.</li> <li>• Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera.</li> <li>• Riconosce situazioni certe, possibili legate alla concreta esperienza e formula semplici ipotesi risolutive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</li> <li>• Conosce i principali servizi presenti nel territorio.</li> <li>• Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</li> <li>• Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi pratici.</li> <li>• Utilizza le conoscenze apprese e, con l'aiuto dell'insegnante, risolve problemi di esperienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</li> <li>• Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</li> <li>• Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</li> <li>• Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</li> <li>• Sa utilizzare alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza;</li> </ul>

				generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
--	--	--	--	---

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>	<b>Classe terza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</li> <li>• Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</li> <li>• Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</li> <li>• Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</li> <li>• Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</li> <li>• Sa utilizzare le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si riconosce in modo adeguato nel ruolo assegnato nel lavoro, nel gruppo e nella comunità.</li> <li>• Conosce i principali servizi le strutture produttive, culturali e amministrative presenti nel territorio e le loro funzioni.</li> <li>• Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo responsabile, valuta i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere e le possibili conseguenze.</li> <li>• Trova e attua soluzioni a problemi di esperienza, valuta gli esiti e ipotizza correttivi e miglioramenti individualmente o in gruppo.</li> <li>• Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</li> <li>• Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</li> <li>• Conosce le strutture, i servizi, amministrativi e produttivi del proprio territorio e le loro funzioni; gli organi e le funzioni degli Enti territoriali e quelli principali dello Stato.</li> <li>• Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti. All'occorrenza è in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.).</li> <li>• Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</li> <li>• Individua problemi, formula e seleziona</li> </ul>

<p>generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>generalizza le soluzioni a contesti simili.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni.</li></ul>	<p>soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).</li></ul>
--	--	---

## Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

### COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto.</li> <li>• Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi.</li> <li>• Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante.</li> <li>• Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità.</li> <li>• Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione</li> <li>• Comprende chi è fonte di autorità e responsabilità.</li> <li>• Sa seguire regole di comportamento.</li> <li>• Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.</li> <li>• Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo.</li> <li>• Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto.</li> <li>• Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</li> <li>• Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà.</li> <li>• Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.</li> <li>• Comprende chi è fonte di autorità e responsabilità.</li> <li>• Sa seguire regole di comportamento.</li> <li>• Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</li> <li>• Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</li> <li>• Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso.</li> <li>• Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo.</li> <li>• Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto.</li> <li>• Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto.</li> <li>• Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità</li> <li>• Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.</li> <li>• Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.</li> <li>• Comprende chi è fonte di autorità e responsabilità.</li> <li>• Sa seguire regole di comportamento.</li> <li>• Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza.</li> <li>• Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista e rispettando le differenze.</li> </ul>
--	--	--

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura.</li> <li>• Rispetta le regole della classe e della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura.</li> <li>• Rispetta le regole della classe e della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.</li> <li>• Utilizza con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.</li> <li>• Utilizza con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le</li> </ul>

<p>scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola.</li> <li>• Rispetta le regole nei giochi e collabora con i compagni.</li> <li>• Tollera contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.</li> <li>• Attiva in maniera autonoma comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente.</li> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale, diventa consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e sa gestirli in modo adeguato in funzione del contesto in cui si trova.</li> </ul>	<p>scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua il proprio ruolo e i relativi obblighi e rispetta i propri.</li> <li>• Rispetta le regole nei giochi e collabora con i compagni.</li> <li>• Tollera contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive</li> <li>• Attiva in maniera autonoma comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente.</li> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale, diventa consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e sa gestirli in modo adeguato in funzione del contesto in cui si</li> </ul>	<p>parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Condivide nel gruppo le regole e le rispetta.</li> <li>• Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura a responsabilità.</li> <li>• Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.</li> <li>• Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura e quelli per i quali non ha simpatia.</li> <li>• Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.</li> <li>• Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le</li> </ul>	<p>parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Condivide nel gruppo le regole e le rispetta.</li> <li>• Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura a responsabilità.</li> <li>• Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro</li> <li>• Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura e quelli per i quali non ha simpatia.</li> <li>• Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.</li> <li>• Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le</li> </ul>	<p>conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</li> <li>• Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.</li> <li>• Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.</li> <li>• Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.</li> <li>• Conosce le</li> </ul>
--	---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• È disponibile al rapporto di collaborazione con gli altri.</li> </ul>	<p>trova.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È disponibile al rapporto di collaborazione con gli altri.</li> </ul>	<p>mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attiva in maniera autonoma comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente.</li> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale, diventa consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e sa gestirli in modo adeguato in funzione del contesto in cui si trova.</li> </ul>	<p>mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e i principali organi amministrativi a livello locale.</li> <li>• Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista, rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza... e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</li> <li>• Matura atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture diverse dalla propria.</li> <li>• Realizza attività di gruppo per favorire la conoscenza e</li> </ul>	<p>principali strutture politiche, amministrative, economiche del Paese, alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada, le imposte, l'obbligo d'istruzione).</li> <li>• Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista, rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza... e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</li> <li>• Mette a confronto</li> </ul>
--	--	--	---	---

			<p>l'incontro con esperienze e culture diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ha consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, di gioco...).</li><li>• Si impegna personalmente in iniziative di solidarietà sia come diritti sia come doveri.</li><li>• Comprende l'importanza del legame tra affettività, moralità e legalità.</li></ul>	<p>norme e consuetudini del nostro paese con alcune di quelle dei paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Matura atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture diverse dalla propria.</li><li>• Realizza attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con esperienze e culture diverse.</li><li>• Ha consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, di gioco...).</li><li>• Si impegna personalmente in iniziative di solidarietà sia come diritti sia come doveri.</li></ul>
--	--	--	---	--



				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende l'importanza del legame tra affettività, moralità e legalità.</li> </ul>
--	--	--	--	---

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>	<b>Classe terza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura.</li> <li>• Osserva le regole di convivenza e le rispetta.</li> <li>• Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.</li> <li>• Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.</li> <li>• Si impegna nel lavoro e nella vita scolastica.</li> <li>• Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.</li> <li>• Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista e li rispetta.</li> <li>• Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza con cura e responsabilità materiali e risorse.</li> <li>• È in grado di spiegare le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</li> <li>• Comprende il senso delle regole di comportamento.</li> <li>• Discrimina comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente.</li> <li>• Collabora costruttivamente con adulti e compagni.</li> <li>• Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</li> <li>• Accetta sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le cause.</li> <li>• Si impegna con regolarità nel lavoro e nella vita scolastica.</li> <li>• Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza responsabilmente materiali, attrezzature e risorse.</li> <li>• È in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.</li> <li>• Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese.</li> <li>• Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni.</li> <li>• Conosce le principali organizzazioni internazionali e le relative funzioni.</li> <li>• È in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che</li> </ul>

<p>dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana.</li> <li>• Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni</li> <li>• È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> <li>• Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipio.</li> <li>• Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.</li> <li>• Conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo</li> <li>• Elabora un'interpretazione positiva del senso di legalità.</li> <li>• Assume responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> </ul>	<p>dello Stato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali.</li> <li>• È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> <li>• Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipio.</li> <li>• Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.</li> <li>• Conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo</li> <li>• Elabora un'interpretazione positiva del senso di legalità.</li> <li>• Assume responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> </ul>	<p>regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.</li> <li>• Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica.</li> <li>• Collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.</li> <li>• Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</li> <li>• Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui.</li> <li>• Adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.</li> <li>• Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate.</li> <li>• Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</li> <li>• Segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.</li> <li>• È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> </ul>
---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipio.</li> <li>• Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.</li> <li>• Conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo</li> <li>• Elabora un'interpretazione positiva del senso di legalità.</li> <li>• Assume responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> </ul>
--	--	--

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>				
RELIGIONE				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa che la Bibbia presenta Dio creatore e padre.</li> <li>• L'alunno conosce la figura di Gesù di Nazareth come è presentata nei Vangeli.</li> <li>• L'alunno conosce il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa che la Bibbia presenta Dio creatore e padre.</li> <li>• L'alunno conosce Maria come madre di Gesù e della Chiesa.</li> <li>• L'alunno conosce la figura di Gesù di Nazareth</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>• L'alunno riconosce il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa che la Bibbia presenta Dio creatore e padre.</li> <li>• L'alunno sa che la natura è dono di Dio e va amata e rispettata.</li> <li>• L'alunno sa che il cristianesimo ha le sue</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>• L'alunno riconosce il</li> </ul>

<p>significato del Natale e della Pasqua celebrati dai cristiani.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende che la Chiesa si impegna a diffondere nel mondo il suo messaggio di pace e amore.</li> <li>• L'alunno comprende che il Cristianesimo offre la possibilità di vivere una vita buona.</li> </ul>	<p>presentata nei Vangeli e la sua vita in Palestina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce il significato del Natale e della Pasqua celebrati dai cristiani.</li> <li>• L'alunno comprende la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> <li>• L'alunno comprende che la Chiesa si impegna a diffondere nel mondo il suo messaggio di Gesù.</li> <li>• L'alunno riconosce nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.</li> <li>• L'alunno comprende che tutte le persone hanno uguale dignità e valore.</li> <li>• L'alunno apprezza il valore della pace come dono e impegno per tutti.</li> </ul>	<p>significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</li> <li>• L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.</li> </ul>	<p>radici nel popolo ebraico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce la figura di Gesù e scopre nei Vangeli i dati fondamentali della sua vita.</li> <li>• L'alunno sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù all'ambiente in cui vive.</li> <li>• L'alunno conosce il significato del Natale e della Pasqua celebrati dai cristiani.</li> <li>• L'alunno comprende che la Chiesa si impegna a diffondere nel mondo il suo messaggio di Gesù.</li> <li>• L'alunno comprende che anche oggi la Chiesa si prende cura delle persone.</li> </ul>	<p>significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> <li>• L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che</li> </ul>
--	---	---	--	---

				<p>essi hanno nella vita dei cristiani.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno approfondisce l'identità storica di Gesù e la correla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo, individuandone le tracce nelle manifestazioni culturali e artistiche dell'uomo.</li><li>• L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e della felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con sé, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</li></ul>
--	--	--	--	---

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### RELIGIONE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso;</li><li>• sa cogliere il legame tra dimensione religiosa e culturale;</li><li>• sa interagire con persone di religione differente;</li><li>• è in grado di sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo;</li><li>• individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia del popolo ebraico;</li><li>• sa riferire, in modo adeguato ed essenziale, i momenti salienti della vita e dell'insegnamento di Gesù.</li></ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sa riferire le tappe essenziali della vita del cristianesimo delle origini;</li><li>• ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa;</li><li>• confronta le tappe essenziali della vita e della storia della Chiesa con le vicende della storia civile passata;</li><li>• riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.);</li><li>• individua i segni e i linguaggi della religione cristiana presenti in ambito locale, italiano, europeo;</li><li>• sa cogliere l'influenza e l'ispirazione del cristianesimo in campo artistico e culturale.</li></ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana;</li><li>• riflette sugli insegnamenti proposti dal Cristianesimo in vista di scelte di vita progettuali;</li><li>• incomincia ad intraprendere un cammino caratterizzato da scelte responsabili;</li><li>• inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza;</li><li>• impara a dare valore ai propri comportamenti;</li><li>• si relaziona in maniera armoniosa con se stesso;</li><li>• sa riconoscere le proprie attitudini e i propri limiti;</li><li>• si relaziona in modo adeguato e responsabile agli altri;</li><li>• sa cogliere l'importanza ed il valore del mondo che lo circonda.</li></ul>

## Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

### CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

SCUOLA DELL'INFANZIA		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none"><li>• Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.</li><li>• Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</li><li>• Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</li><li>• Colora su aree estese di foglio.</li><li>• Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.</li><li>• Riproduce semplici ritmi sonori</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi.</li><li>• Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</li><li>• Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere... su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.</li><li>• Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.</li><li>• Canta semplici canzoncine.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire.</li><li>• Manifesta apprezzamento per opere d'arte ed esprime semplici giudizi estetici seguendo il proprio gusto personale. Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza.</li><li>• Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.</li><li>• Usa diverse tecniche coloristiche.</li> <li>• Partecipa con interesse al gioco simbolico portando contributi personali.</li><li>• Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati.</li><li>• Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.</li></ul>

## SCUOLA PRIMARIA

### ARTE E IMMAGINE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno descrive, legge e interpreta vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale;</li> <li>• riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali di base e individua il loro significato espressivo;</li> <li>• osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva;</li> <li>• produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale;</li> <li>• rielabora in modo creativo e personale immagini varie;</li> <li>• individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte;</li> <li>• apprezza opere d'arte provenienti da periodi e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno descrive, legge e interpreta vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale;</li> <li>• riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali di base e individua il loro significato espressivo;</li> <li>• osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva;</li> <li>• produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale;</li> <li>• rielabora in modo creativo e personale immagini varie;</li> <li>• individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte;</li> <li>• apprezza opere d'arte provenienti da periodi e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno descrive, legge e interpreta vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale;</li> <li>• riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali di base e individua il loro significato espressivo;</li> <li>• osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva;</li> <li>• produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale;</li> <li>• rielabora in modo creativo e personale immagini varie;</li> <li>• progetta e realizza immagini multimediali;</li> <li>• individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno descrive, legge e interpreta vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale;</li> <li>• riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali di base e individua il loro significato espressivo;</li> <li>• osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva;</li> <li>• produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale;</li> <li>• rielabora in modo creativo e personale immagini varie;</li> <li>• progetta e realizza immagini multimediali;</li> <li>• individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</li> <li>• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> </ul>



culture diversi dalla propria;	culture diversi dalla propria;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• apprezza opere d'arte provenienti da periodi e culture diversi dalla propria;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• apprezza opere d'arte provenienti da periodi e culture diversi dalla propria;</li> <li>• riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>
--------------------------------	--------------------------------	---	---	--

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### ARTE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esprimersi in modo spontaneo attraverso le immagini</li> <li>• Sa usare in modo appropriato alcune tecniche artistiche.</li> <li>• Sa leggere e produrre immagini utilizzando strumenti multimediali.</li> <li>• Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere immagini.</li> <li>• Riconosce nelle immagini e nelle opere d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo.</li> <li>• Riconosce la tecnica utilizzata per realizzare un'immagine.</li> <li>• Compie collegamenti tra opere d'arte e contesto storico.</li> <li>• Possiede conoscenze basilari sulla produzione artistica del mondo antico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esprimersi in modo spontaneo attraverso le immagini e usa consapevolmente alcune regole del linguaggio visivo</li> <li>• Sa usare in modo appropriato diverse tecniche artistiche</li> <li>• Sa leggere e produrre immagini utilizzando strumenti multimediali.</li> <li>• Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere immagini.</li> <li>• Riconosce nelle immagini e nelle opere d'arte gli elementi del linguaggio visivo quali regole della composizione, del colore, della prospettiva, ecc.</li> <li>• Riconosce quale tecnica è stata utilizzata per realizzare immagini.</li> <li>• Compie collegamenti adeguati tra opere d'arte e contesto storico.</li> <li>• Possiede conoscenze basilari sulla produzione artistica del mondo antico e del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esprimersi in modo spontaneo attraverso le immagini e usa consapevolmente le regole del linguaggio visivo; esegue e progetta gli elaborati a partire da una traccia indicata dall'insegnante.</li> <li>• Sa usare in modo appropriato e personale diverse tecniche artistiche</li> <li>• Sa leggere e produrre immagini utilizzando strumenti multimediali.</li> <li>• Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere immagini.</li> <li>• Riconosce nelle immagini e nelle opere d'arte gli elementi del linguaggio visivo quali regole della composizione, del colore, della prospettiva, ecc.</li> <li>• Riconosce quale tecnica è stata utilizzata per realizzare immagini.</li> <li>• Compie collegamenti adeguati tra opere d'arte e contesto storico; sa ricollegare le</li> </ul>

	periodo storico medioevale.	<p>conoscenze nelle diverse discipline studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede conoscenze basilari sulla produzione artistica dal mondo antico sino al contemporaneo.</li> </ul>
--	-----------------------------	--

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>MUSICA</b>				
<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>	<b>Classe terza</b>	<b>Classe quarta</b>	<b>Classe quinta</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali discriminando suoni, rumori e silenzi e individuandone la fonte.</li> <li>• Si esprime con il canto il corpo e semplici strumenti.</li> <li>• Si muove liberamente nello spazio seguendo l'andamento musicale proposto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari.</li> <li>• Ascolta brani musicali di vario genere accompagnandoli con strumenti e movimenti del corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i suoni e la musica e inizia a rappresentarli con i simboli convenzionali.</li> <li>• Esegue, distingue e ascolta brani vocali e strumentali di vario tipo.</li> <li>• Ascolta un brano e riconoscere le caratteristiche espressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina, elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> <li>• Esegue canti corali anche a più voci e appartenenti a generi, epoche e culture diverse.</li> <li>• Discrimina ed utilizza la notazione musicale.</li> <li>• Improvvisa liberamente in modo creativo.</li> </ul>

			<p>musicali imparando ad ascoltare se stesso gli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### MUSICA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione.</li> <li>• Sa scrivere e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione strumentale.</li> <li>• Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali.</li> <li>• Ascolta e analizza, guidato dall'insegnante, brani di diverso genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, anche polifonici, curando intonazione ed espressività.</li> <li>• Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicali.</li> <li>• Sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale.</li> <li>• Ascolta e analizza, guidato dall'insegnante, brani musicali di contesti storico/culturali diversi.</li> <li>• Ascolta e analizza, guidato dall'insegnante, brani musicali di contesti storico/culturali diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, anche polifonici, curando intonazione, espressività e interpretazione.</li> <li>• Utilizza spartiti di media difficoltà per l'esecuzione vocale e strumentale.</li> <li>• Ascolta e analizza brani musicali di contesti storico/culturali diversi.</li> <li>• Comprende e valuta eventi e opere musicali riconoscendone i diversi significati e il contesto culturale.</li> </ul>

## SCUOLA PRIMARIA

### STORIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora.</li> <li>• Si orienta nel tempo della giornata ordinando in corretta successione le principali azioni.</li> <li>• Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine.</li> <li>• Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.</li> <li>• Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia familiare e personale.</li> <li>• Sa leggere l'orologio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia familiare e personale.</li> <li>• Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, tecnologiche, culturali) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</li> <li>• Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno inizia a riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>• Usa la linea del tempo sotto la direzione dell'insegnante, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>• Inizia a comprendere i testi storici proposti.</li> <li>• Inizia a usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>• Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>• Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>• Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel</li> </ul>

		<p>strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.</p>		<p>territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li><li>• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li><li>• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</li><li>• Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano di</li></ul>
--	--	--	--	--

				Occidente, con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità
--	--	--	--	--

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<b>STORIA</b>		
<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>	<b>Classe terza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati, con la guida dell'insegnante.</li> <li>• Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità guidato dall'insegnante.</li> <li>• Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche a disposizione</li> <li>• Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio</li> <li>• Individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee guidato dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati autonomamente.</li> <li>• Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità in modo autonomo.</li> <li>• Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</li> <li>• Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio</li> <li>• Individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</li> <li>• Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali- e le sa organizzare in testi</li> <li>• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</li> <li>• Espone oralmente e con scritte - anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentano le proprie riflessioni.</li> <li>• Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello</li> </ul>

		<p>stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul>
--	--	---

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>				
GEOGRAFIA				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<p>L'alunno: -si muove nello spazio conosciuto, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori di posizione; -utilizza il</p>	<p>L'alunno: -si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando gli indicatori di posizione; -ricava informazioni da una pluralità di fonti; -individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi;</p>	<p>L'alunno: -si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; -utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche;</p>	<p>L'alunno: -si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; -utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo</p>	<p>L'alunno: -si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti codificati; -utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare</p>

<p>linguaggio della geo-graficità per percorsi;          -individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi geografici fisici (monti, pianure..);          -si rende conto che il territorio è uno spazio organizzato costituito da elementi naturali e artificiali.</p>	<p>-intuisce che il territorio è uno spazio organizzato e modificabile;          -realizza semplici mappe di ambienti conosciuti e progetta percorsi.</p>	<p>-ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti;          -riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.);          -individua i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani;          -si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche;          -ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e fotografiche);          -riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.);          -individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei;          -coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale;          -si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggi;          -ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie);          -riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari...) -individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura ecc...) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti;          -si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza;          -coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.</p>
---	---	--	--	--



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>. Legge opportunamente carte geografiche, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>. Riconosce i paesaggi italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>. Legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</li> <li>. Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze geografiche acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>. Legge opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>. Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</li> <li>. L'alunno inizia a informarsi in modo autonomo su fatti e problemi geografici, anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>. Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze geografiche acquisite iniziando a operare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</li> <li>. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi geografici, anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>. Comprende testi geografici e li sa rielaborare con un personale metodo di</li> </ul>

	collegamenti e iniziando a riportare alcune riflessioni.	<p>studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Espone oralmente e con scritte, anche digitali, le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti e argomentano le proprie riflessioni.</li> <li>. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità comprendendo opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>. Conosce aspetti e processi fondamentali del mondo geografico, in particolare riguardo al fenomeno della globalizzazione.</li> </ul>
--	--	---

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>		
<b>Primo anno</b>	<b>Secondo anno</b>	<b>Terzo anno</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si tiene pulito chiede di accedere ai servizi.</li> <li>• Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto.</li> <li>• Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo.</li> <li>• Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante.</li> <li>• Controlla alcuni schemi motori di base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale.</li> <li>• Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni e lacci.</li> <li>• Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà.</li> <li>• Mangia correttamente servendosi delle posate ed esprime le proprie preferenze.</li> <li>• Partecipa ai giochi in coppia e collettivi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale.</li> <li>• Si veste e si riveste da solo.</li> <li>• Riconosce e sa esprimere i bisogni fisiologici; i ritmi del corpo connessi anche alle routine della giornata.</li> <li>• Mangia correttamente e compostamente; distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della</li> </ul>

<p>camminare, correre, rotolare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.</li> <li>• Rappresenta il proprio corpo con espressioni grafiche essenziali.</li> </ul>	<p>interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni.</li> <li>• Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita.</li> <li>• Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, saltare, rotolare, strisciare.</li> <li>• Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività di ritaglio e piegatura.</li> <li>• Rappresenta in modo completo il proprio corpo.</li> </ul>	<p>salute e accetta di mangiarli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi.</li> <li>• Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio.</li> <li>• Controlla la coordinazione oculo-manuale (tagliare, piegare, colorare...)</li> <li>• Si muove seguendo il ritmo individuale.</li> <li>• Riconosce situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e le evita.</li> <li>• Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce semplici rappresentazioni da fermo e in movimento.</li> </ul>
---	---	---

## SCUOLA PRIMARIA

### EDUCAZIONE FISICA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma posizione, peso...)</li> <li>• Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento).</li> <li>• Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo.</li> <li>• Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto).</li> <li>• Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione e sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento.</li> <li>• Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso.</li> <li>• Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre e saltare.</li> <li>• Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare,</li> </ul>	<p>camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi e dondolarsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare...).</li> <li>• Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.</li> <li>• Rispetta le regole dei giochi.</li> <li>• Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione dell'infortunio.</li> </ul>	<p>dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi.</li> </ul>	<p>osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il corpo e il movimento per esprimere i vissuti e stati d'animo nelle drammatizzazioni.</li> <li>• Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite degli adulti.</li> </ul>	<p>temporali contingenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>• Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce</li> </ul>
--	--	---	--	--

<p>rotolare e strisciare...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione dell'infortunio.</li> </ul>				<p>tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>
---	--	--	--	---

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
EDUCAZIONE FISICA		
Classe prima	Classe seconda	Classe terza
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Realizza in modo rapido funzionale l'azione motoria richiesta dando risposte adeguate ed efficaci anche in contesti nuovi e variabili
- Mette in atto comportamenti consapevoli per la propria e l'altrui sicurezza
- Conosce ed applica su se stesso/a le fondamentali regole per mantenersi in salute ed efficienza fisica

#### IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Utilizza in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare in vari contesti.

#### IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Padroneggia le tecniche e le tattiche fondamentali degli sport praticati applicando le principali regole di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi e leali.

- Decodifica il linguaggio espressivo arbitrale
- Mette in atto comportamenti consapevoli per la propria e l'altrui sicurezza

#### IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Sa controllare azioni motorie combinate e i gesti tecnici fondamentali dei vari sport adattandoli opportunamente.
- Partecipa in modo propositivo al gioco di squadra condividendo e applicando le principali regole tecniche e il Fair Play

- Conosce ed applica le fondamentali regole per mantenersi in salute ed efficienza fisica
- Padroneggia le capacità coordinative in relazione alle situazioni di gioco e i gesti tecnici degli sport praticati in situazioni complesse dando risposte funzionali, creative e personalizzate.

#### IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Sa applicare il linguaggio arbitrale

#### IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Padroneggia le tecniche e le tattiche fondamentali degli sport praticati applicando le principali regole di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi e leali.

## Traguardi delle competenze al termine di ogni anno scolastico

### IMPARARE A IMPARARE

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Primo anno	Secondo anno	Terzo anno
<ul style="list-style-type: none"><li>• Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante (il cucchiaino sul tavolo; il peluche mamma e il peluche cucciolo).</li><li>• Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere.</li><li>• Applica la risposta suggerita.</li><li>• Consulta libri illustrati.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.</li><li>• Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe.</li><li>• Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni atmosferici (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni.</li><li>• Pone domande quando non sa darsi la spiegazione</li><li>• Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni conosciute e se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce</li><li>• Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.</li></ul>

## SCUOLA PRIMARIA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• In autonomia, sa trasformare in sequenze figurate brevi storie.</li> <li>• Sa riferire in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante.</li> <li>• Sa formulare ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza quotidiana vissuta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere e orientarsi nell'orario della giornata scolastica.</li> <li>• Sa ricavare informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</li> <li>• Sa formulare ipotesi risolutive su semplici problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguendo le indicazioni dell'insegnante, sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse per lo studio.</li> <li>• Sa leggere, ricavare informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, in base ai modelli presentati.</li> <li>• Sa riordinare le sequenze di lavoro per raggiungere un obiettivo prefissato.</li> <li>• Sa mantenere l'attenzione sul compito per i tempi necessari.</li> <li>• Sa leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale.</li> <li>• Sa rilevare semplici problemi dall'osservazione di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi nell'orario scolastico e organizzare il materiale di conseguenza.</li> <li>• Sa formulare semplici sintesi di testi non complessi per preparare un'esposizione.</li> <li>• Sa pianificare sequenze di lavoro.</li> <li>• Sa rilevare problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formulare ipotesi e strategie risolutive.</li> <li>• Sa orientarsi nell'orario scolastico e organizzare il materiale di conseguenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</li> <li>• Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>• Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già</li> <li>• possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.</li> <li>• Sa applicare strategie di studio</li> </ul>



		fenomeni di esperienza per la loro risoluzione.		<p>adeguate alla disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.</li> <li>• Sa utilizzare dizionari e schedari bibliografici.</li> <li>• Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.</li> <li>• Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione e selezionare quelle che ritiene più efficaci.</li> </ul>
--	--	---	--	---

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse.</li> <li>• Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni.</li> <li>• Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute seguendo il modello indicato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare vari strumenti di consultazione</li> <li>• Sa pianificare il suo lavoro valutandone i risultati.</li> <li>• Sa rilevare problemi, individuare possibili ipotesi risolutive e le sa sperimentare, valutandone l'esito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricavare informazioni da fonti diverse e le sa selezionare in modo consapevole.</li> <li>• Sa leggere, interpretare, costruire, grafici e tabelle per organizzare informazioni.</li> <li>• Sa applicare strategie di studio e rielaborare i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; sa</li> </ul>

- Sa sperimentare strategie di studio.

collegare informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.

- Sa utilizzare in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.
- Sa pianificare il proprio lavoro, sa individuare le priorità e sa valutarne i risultati.
- Sa rilevare problemi, selezionare le ipotesi risolutive, le sa applicare e valutare gli esiti.
- È in grado di descrivere e valutare le proprie modalità e strategie di apprendimento